



# El Telégrafo

## del Centro



Año 5 Número 22

Marzo 2001

Gacetilla del Centro Numismático Buenos Aires - Av. San Juan 2630 (C1232AAV) Buenos Aires - Argentina  
☎(011)4941-5156 Fax (011) 4308-3824 - E-mail: cnba@bigfoot.com - Página web: <http://www.bigfoot.com/~cnba>

## Guillermo Brown

El Almirante Guillermo Brown nació en Foxford, condado de Mayo (Irlanda) el 22 de junio de 1777. Luego de vivir varios años en Estados Unidos, a la muerte de su padre se alistó como grumete en un buque de ese país. Más tarde, fue guardiamarina en la Marina Real Británica.



En 1810 llegó a Buenos Aires como capitán y propietario de la fragata mercante *Jane* y se puso al servicio del gobierno local.

En 1814, fue nombrado Teniente Coronel del Ejército para servir en la Marina. Formó nuestra primera escuadra naval, con la cual atacó y finalmente tomó la posición realista en la Isla Martín García. Luego bombardeó la fortificación realista de Montevideo, lo que contribuyó a la derrota española en la Banda Oriental. Entonces fue nombrado Comandante General de la Marina y se dirigió a las costas de Chile, Perú y Ecuador para apoyar las acciones del General San Martín.

Posteriormente, tuvo una intervención decisiva en la guerra contra el Imperio del Brasil, cuando logró los triunfos de Pozos y Juncal. Como reconocimiento, fue ascendido a Brigadier General, el más alto grado del escalafón militar, equivalente al actual grado de Almirante.

El 3 de marzo de 1857 falleció en Buenos Aires, donde residía en su quinta de Barracas.

El primer homenaje numismático se lo rindió la Provincia de Buenos Aires al incluir su efigie en el billete de 1.000 pesos moneda corriente de la serie de 1869. Luego volvemos a encontrar su impronta en los billetes de 50 pesos oro del Banco de la Pcia. de Buenos Aires en la serie de 1883 y de 50 pesos de moneda nacional oro en 1885, en estos dos últimos con Carlos María de Alvear. En 1888 con las emisiones de los Bancos Nacionales Garantidos, aparece su figura en el billete de 1 peso y por último en el billete de 1 peso de Caja de Conversión de 1895, reseñado en 1897.



En cuanto a las monedas, su imagen aparece solamente en los valores de 5 y 10 pesos de 1977, conmemorando el bicentenario de su nacimiento.

Con relación a las medallas, su impronta figura en varias piezas, una de las cuales hemos elegido para ilustrar la presente nota. La misma, obra de Luis I. Aquino, data de 1957, centenario de su muerte. Existen cinco variantes de metal: plata, plata dorada, bronce, bronce dorado y bronce plateado, y dos tamaños, ambos con forma oval: 58 x 70 y 31 x 38 mm. ♦



## Escuelas

Se está proyectando para este año difundir la numismática entre alumnos del nivel primario y secundario de las escuelas de la ciudad de Buenos Aires. Para facilitar la concreción de esta idea, se solicitan a nuestros lectores residentes en la zona, que faciliten contactos con dichos establecimientos. Favor de dirigirse a la Subcomisión de Relaciones Institucionales y Difusión, atención Leandro de Vedia. ♦

## Computadora

Por la necesidad de cambiar el equipo de computación, que se utiliza principalmente en las dispersiones de material numismático, se solicita a todos aquellos socios que puedan, el pronto pago de la cuota del año 2001, como así también ruega a aquellos que adeudan el actual o anteriores que se pongan al día. Por este motivo, quienes abonen la mencionada cuota del 2001 antes del 31 de marzo, participarán de un sorteo de un argentino de oro, que se realizará en la primera dispersión de este año. ♦

## Proyectos

♦ La diputada nacional María Isabel García de Cano conjuntamente con otros legisladores presentó dos proyectos de ley para homenajear a Justo José de Urquiza. El primero de los mismos propicia la "implementación en el transcurso del año 2001 de la circulación legal de una moneda con la imagen del Gral J.J. de Urquiza", en conmemoración del bicentenario de su natalicio, y el otro la acuñación de una moneda conmemorativa en alusión al pronunciamiento de Urquiza, cuyo sesquicentenario se conmemorará el 1º de mayo de 2001.

♦ La diputada nacional, salteña, María Lelia Chaya, conjuntamente con otros legisladores ha presentado un proyecto de declaración, que se ha registrado con el número 14.242 y publicado en el Boletín de Asuntos Entrados N° 43 del 14/ de febrero del corriente año. En el mismo propicia solicitar al Poder Ejecutivo Nacional que disponga las medidas tendientes a imprimir la figura del Gral. Martín Miguel de Güemes en la próxima emisión de billetes. ♦

## Nuevos asociados

En nuestra edición anterior publicamos la nómina de quienes en los últimos tiempos se habían incorporado al Centro. Hoy nombramos y felicitamos a otros dos consocios con quienes se completa la masa societaria del segundo milenio: Adrián C. Holm y Eduardo Fernández.

## Centros amigos

• En la Asociación Numismática y Medallística de La Plata, dictó una conferencia nuestro consocio Emilio Paoletti sobre el tema: "Las Primeras monedas acuñadas en América", el 4 de diciembre ppdo.

• El Centro Filatélico Numismático Ituzaingó organizará una doble jornada en el fin de semana del sábado 7 y el domingo 8 de abril, de 10 a 19 horas, en su sede de Juncal 113 de esa localidad. La misma ha sido denominada "Fin de Semana Nacional de Canje y Bolsa de Comerciantes". El día 8, a las 15 horas, se realizará una dispersión numismática.

• El Centro Numismático y Medallístico del Tandil invita al "Primer Encuentro Numismático y Medallístico - Tandil 2001", que se desarrollará los días 31 de Marzo y 1º de Abril, en la sede de la Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia, sita en la calle San Martín 516 de esa ciudad. Así celebrará conjuntamente el Día de la Numismática Argentina y el 178º aniversario de la fundación de la ciudad de Tandil, con el auspicio del Centro Numismático Buenos Aires, que así comienza con sus visitas al interior del país del año 2001, en el marco de su programa de difusión numismática.

• El Círculo Numismático de Rosario inauguró su nueva sede, sita en la calle San Lorenzo 2233 - 5º piso de la ciudad de Rosario, el día 7 de diciembre último.

• El Centro Filatélico y Numismático Villa María, cumplirá 50 años de vida el próximo 16 de mayo y está preparando una serie de festejos especiales para conmemorar su fundación. La exposición y los actos culturales previstos se realizarán entre el 12 y el 20 de mayo de 2001. La muestra será de carácter filatélico y numismático. En Filatelia: colecciones clásicas, temáticas y de historia postal de Correos Oficiales y Privados. En Numismática: colecciones de monedas, billetes, medallas, bonos y fichas. ♦



## El Centro en los medios

- *A los Cuatro Vientos* brindó en su N° 38 una amplia cobertura ilustrada del desarrollo de las XX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, nombrando reiteradamente al Centro, luego de haber dedicado mucho espacio en sus números anteriores a la difusión de tal acontecimiento.
- *Coins Today - monete oggi* reproduce en su N° 67, el artículo "De la Denga al Kópek" (El sistema decimal en Rusia) escrito por Osvaldo Mitchell, traducido al italiano, y cita su fuente. Dicho trabajo había sido publicado en *El Telégrafo* N° 18. Posteriormente, en su N° 68, brinda una crónica ilustrada de las XX Jornadas, en la cual repite la nominación del C.N.B.A. varias veces. Ya antes, en su N° 66, había anunciado la realización de las mismas.
- El sitio de Internet *coinrazy.com* ha empezado a publicar el nombre de nuestro Centro en su lista de asociaciones numismáticas, mencionando nuestros datos básicos y la dirección de nuestra página web, estableciendo también un link con ella.
- *LANSA - Sociedad Latinoamericana de Papel Moneda*, en su "Directorio de miembros 2000", incluye una versión en inglés del artículo "San Martín en los billetes", extraído del N° 16 de *El Telégrafo*, al cual cita como origen.
- El catálogo de la subasta numismática *Rey Crespo II*, perteneciente a la editorial de *Pegasus*, al describir un lote de seis monedas rusas, hace referencia al artículo del Dr. Mitchell aparecido en el número 18 de nuestra gacetilla, dedicado a la metrología de estas acuñaciones entre el último tercio del siglo XIV y principios del XVIII. ♦

## EN LAS SIERRAS CORDOBESAS

Se realizó con gran éxito la sexta versión anual de la exposición de filatelia, numismática y telegería en Alta Temporada Turística, denominada "La Primera Muestra del Siglo XXI", organizada por el Centro Filatélico y Numismático de Villa Carlos Paz. La clausura tuvo lugar el 27 de enero de 2001 en la sede del Centro Italiano de esa ciudad cordobesa. Hubo una nutrida concurrencia, que -además de los locales- contó con asistentes de Córdoba (Capital), San Francisco, Jesús María, Rosario, Ituzaingó, Tucumán y Buenos Aires. Al caer la tarde, se realizó una serie de conferencias, comenzando Cayetano Simonelli, presidente del CEFINI con "*Filosofía y criterios para el desarrollo de un Centro destacado*"; Claudio Mujica, socio de Ituzaingó: "*Historia Postal en Tiempos de Guerra*"; Carlos A. Mayer, presidente de FENyMA: "*Los metales y las aleaciones en las monedas*" y Eliseo R. Otero, presidente de la FAEF (Federación Argentina de Entidades Filatélicas): "*Clase Abierta*". En representación del CNBA, los "tres Carlos" (Graziadio, Mayer y Salinas) entregaron material de difusión numismática. Posteriormente hubo un momento para canje y mercaqueo y finalmente se realizó la cena de clausura. Durante la comida, en contraposición con la fuerte tormenta exterior, el clima era de una cálida camaradería. El presidente del Centro Filatélico y Numismático Villa Carlos Paz, Ricardo N. Roth, con su habitual informalidad y matizando continuamente con muestras de sano humor, otorgó certificados y medallas recordatorias a los expositores, certificados a los asistentes a las conferencias y reconocimientos a los disertantes. ♦



## XXI JORNADAS NACIONALES DE NUMISMÁTICA Y MEDALLÍSTICA



El Centro Filatélico y Numismático San Francisco de esa ciudad cordobesa ha fijado la fecha de la realización de las mismas, que tendrán lugar los días 18 y 19 de agosto próximos, aprovechando que el lunes 20 será feriado por el traslado del correspondiente al 17, en que se conmemora el aniversario del fallecimiento del Libertador Gral. San Martín. ♦

# LA SEGUNDA MEDALLA BIMETÁLICA

Commemorativa de la XXXI Convención Numismática de la Ciudad de México

Como es del dominio público, ya es una tradición de la Sociedad Numismática de México, A.C., la celebración que efectúa año con año de la Convención Numismática en la ciudad de México. En el año 2000, último del siglo XX, la XXXI Convención Numismática como es la costumbre se celebró en el Salón "Versalles" del Hotel Del Prado que se ubica en el N° 399 de la Avenida Marina Nacional en la colonia Verónica Anzures de México, D.F. y se llevó a efecto durante los días del 18 al 20 de mayo.

En este magno acontecimiento se conjugan tres aspectos primordiales: el social, el cultural y el comercial y como es costumbre, las actividades de la XXXI Convención se iniciaron con el desayuno inaugural, después, se hizo la apertura de la bolsa en el Salón "Versalles" donde los expositores ofrecen en sus mesas y vitrinas, monedas, billetes, medallas y una gran cantidad de tarjetas telefónicas.

En esta ocasión estuvieron presentes la acreditada firma de Ponterio y Asociados de San Diego, California y Mike Dunigan del Estado de Texas en los EE.UU. sin faltar por supuesto las mesas y vitrinas de nuestra Casa de Moneda y del Banco de México.

En el aspecto cultural se efectuaron dos visitas guiadas, una a la Casa de Moneda de San Luis Potosí en la ciudad del mismo nombre y otra visita a la Fábrica Nacional de Billetes que controla el Banco de México y en foro cultural, el afamado artista escultor medallista y grabador en hueco Lorenzo Rafael El Mozo, hijo de Lorenzo Rafael El Viejo, pronunció una conferencia que llevó por título "Mi Oficio" que fue muy interesante.

Otra de las principales actividades de la Convención fue la emisión de la medalla conmemorativa; ésta es bimetálica, el aro es de plata de Ley 999 y el centro es de cobre y fue dedicada a los 465 años de la firma de la Real Cédula que expidió Su Majestad la Reina Doña Juana de Castilla en ausencia y a nombre del Emperador Carlos V, en Medina del Campo el 11 de Mayo de 1535, en la cual se autorizó la fundación de la Real Casa de Moneda en la ciudad de México y en esta Real Ordenanza, Su Majestad la Reina dispuso que para saber adonde se había acuñado la moneda, debían estamparse en ésta, las letras primera y última del nombre de la ciudad donde se había establecido el Taller de la Moneda y en cumplimiento de este mandato, desde 1536 se adoptaron en México las letras una "M" mayúscula y una "o" pequeña que se colocó arriba de la M, símbolo que se ha usado desde entonces hasta nuestros días.

Las características de esta singular medalla son las siguientes:

Fecha: Año 2000	Metal: Bimetálica; aro de plata Ley 999 y centro de cobre.	
Diámetro: 48 mm.	Peso: 57.6 gramos.	Canto: Liso.
Ceca: México	Acabado: Flor de Cuño	Emisión: 52 piezas.

*Anverso:* Al centro del campo luce la reproducción del anverso de la moneda de 4 Maravedies de cobre de la segunda emisión.

Los elementos que conforman esta cara son como sigue: Al centro del campo la letra inicial K coronada y a los lados un castillo y un león, en representación de los reinos de Castilla y de León y hacia el margen la leyenda circular que dice: + CAROLUS : ET IOHANA : REGES: La inicial K corresponde al nombre del Rey escrito en alemán.

La historia de estas acuñaciones es única y singular. El Excmo. señor Virrey de Nueva España, D. Antonio de Mendoza, Conde de Tendilla, con el fin de remediar el problema del cambio en el medio circulante, en 1542 ordenó a la Real Casa de Moneda la acuñación de monedas de cobre de 2 y de 4



maravedies y una vez que se pusieron en circulación, nuestros indígenas no las aceptaron por considerarlas denigrantes. Ante esta situación se impuso la pena de azotes para todo aquel que se negara a recibir estas monedas.

Entonces nuestros indígenas cambiaron de táctica: recibían si estas monedas, pero las arrojaban al lago de Texcoco. Esta situación llegó a oídos del Emperador Carlos V quien de inmediato ordenó que se suprimieran las acuñaciones de cobre en todos los reinos y provincias de ultramar y para dar cumplimiento a esta Real Ordenanza no se acuñaron monedas de este metal.

Hacia el margen superior de esta medalla se lee con letras mayúsculas: SOCIEDAD NUMISMÁTICA DE MEXICO, A.C. y abajo en semicírculo se lee: XXXI CONVENCION NUMISMATICA y en la curva inferior en tres líneas que siguen la curvatura de la medalla se lee: 465 AÑOS DE LA FUNDACION / DE LA PRIMERA CASA DE MONEDA / EN AMERICA MEXICO. MAYO 1535 - 2000. Cierra el conjunto ancho marco liso.

*Reverso:* Ocupan la mayor parte del campo los bustos de los Reyes de España hacia arriba a la izquierda el de Carlos I con su nombre a un lado y abajo hacia la derecha el de su madre con su nombre en dos líneas que dice: JUANA DE - CASTILLA.

Hacia el margen superior a la derecha aparece el lema de nuestra Sociedad con letras mayúsculas que dice: PRIMUM NUMISMA AMERICAE y en el extremo opuesto aparece la marca de fábrica Mx y como en la cara principal, ancho marco liso cierra el conjunto.

Como se ha mencionado, esta emisión consta de 52 ejemplares y fue troquelada por la firma Excelencia Numismática México, S.A. de C.V. y dos medallas son para el Museo de la Sociedad Numismática de México, A.C. y las 50 restantes fueron distribuidas entre los miembros de nuestra Sociedad. Esta medalla es un bello ejemplar que viene a enriquecer la Medallística Nacional.



Puebla de Los Angeles, México, 27 de Mayo de 2000

ANTONIO DEANA SALMERON



## DIA DE LA NUMISMATICA ARGENTINA

El próximo 13 de abril se cumplirá un nuevo aniversario de la Numismática Argentina, fecha que nos recuerda la memorable decisión de la Asamblea General Constituyente, que ese día en el año 1813 impartió instrucciones al superintendente de la Casa de Moneda de Potosí, ordenando la acuñación de nuestra primera moneda patria, acto trascendente que constituyó una evidente separación material y legal de la dominación española.

Esta recordación, además de significar un sentido homenaje a dichos próceres, debe constituirse en un llamado a todos aquéllos que de una u otra manera se encuentran vinculados a nuestra querida disciplina. Para ello el Centro Numismático Buenos Aires, con el auspicio de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas (FENyMA) y conjuntamente con el Archivo y Museo Históricas del Banco de la Provincia de Buenos Aires "Dr. Arturo Jauretche" celebrará el acontecimiento, el cual ha recibido la denominación: "Día de la Numismática: El primero del Tercer Milenio en el primer Banco Argentino". El mismo se llevará a cabo el martes 10 de abril a las 18.30 horas en la sede del citado Museo de Sarmiento 362 de la Ciudad de Buenos Aires. La elección de la fecha obedece a que el día 13 coincide este año 2001 con el feriado del Viernes Santo. ♦



# Tesorillo Colonial

**Nota acerca del hallazgo de un conjunto de monedas coloniales en un sitio histórico:  
La Estancia Jesuita de San José de Lules, Provincia de Tucumán.**

**E**l predio conocido como "La Estancia Jesuita de San José de Lules", ubicado a unos 18 km de San Miguel de Tucumán, fue una de las numerosas propiedades que la Compañía de Jesús poseía en el Tucumán Colonial. Durante las primeras décadas del siglo XVII los jesuitas toman posesión de los terrenos próximos al río Lules, y hacia fines de ese siglo se culminarán las obras de construcción de la Iglesia y dependencias. Luego de la expulsión de la Orden de los territorios pertenecientes a la Corona española - en 1767 - la Estancia queda abandonada por aproximadamente trece años, hasta que es reocupada por la Orden de los Dominicos en 1781 y durante la mayor parte del siglo XIX.

Durante los últimos meses del año 1998 se llevaron a cabo investigaciones arqueológicas (bajo la dirección de la Lic. J. García Azcárate) que incluyeron la realización de excavaciones en el interior de las estructuras arquitectónicas actualmente conservadas. Entre los numerosos elementos culturales recuperados se destaca un conjunto de diez monedas, nueve de las cuales han podido ser identificadas como correspondientes a lo que se conoce como "moneda hispanoamericana" "hispanoindiana" o "moneda colonial", es decir, la que fue acuñada por España en sus posesiones americanas, desde la primera mitad del siglo XVI hasta el primer cuarto del siglo XIX, en México, Santo Domingo, Lima, Potosí y Guatemala, entre algunas de las numerosas cecas distribuidas en el continente americano.

Del total de monedas recuperadas pueden delinear dos grupos, de acuerdo con las características del sistema de acuñación: 1) Tipo Macuquino (acuñación a martillo y yunque) y 2) Tipo Moneda de Busto (acuñación a volante o molino).

El primer grupo está representado por dos ejemplares de las conocidas como "macuquinas". Ya hemos mencionado que fueron numerosas las cecas americanas que acuñaron estas monedas durante casi

tres siglos, a lo que debemos agregar que durante las primeras décadas del siglo XIX se llevaron a cabo imitaciones de las macuquinas del tipo potosina en Tucumán, Mendoza, Salta y La Rioja. De esto se desprende que la identificación de la procedencia de las monedas recuperadas requiere de un previo análisis de sus improntas. Dicho análisis se efectuó con el apoyo de bibliografía especializada y la comparación con colecciones de referencia. Así, llegamos a la conclusión de que estas macuquinas, recuperadas en las excavaciones, fueron batidas durante el siglo XVIII, más específicamente en los años 1731 y 1757, la primera fue acuñada en la ceca de Lima y la segunda en la de Potosí. Esta última corresponden al tipo de macuquinas que fueron acuñadas en Potosí entre 1652 y 1773. Vale hacer esta aclaración ya que,

en el periodo comprendido entre 1575 y 1651, las macuquinas acuñadas fueron distintas. Algunas de las principales diferencias para destacar son: la cruz era de tipo griega y ocupa el reverso de la pieza, a diferencia de las macuquinas de la etapa posterior, de cruz potenziada que ocupa el anverso de las monedas. En el anverso, las del primer tipo exhiben el escudo de armas de España, mientras que las del



tipo posterior muestran las columnas de Hércules con sus bases hundidas en el mar. Las piezas macuquinas más antiguas no llevaron la fecha de acuñación hasta principios del siglo XVII.

El segundo grupo está compuesto por los siete ejemplares restantes y corresponden al tipo denominado "moneda de busto". La mayor diferencia con las macuquinas reside en la técnica de acuñación, más evolucionada, que ha implementado el uso de maquinaria especializada y permite, por lo tanto, la elaboración de monedas de mejor factura. Según H. Burzio, en América se dispuso el uso de volantes para acuñación por Real Cédula de 9 de Junio de 1728, y las primeras monedas acuñadas con este sistema fueron hechas en México y llevan fecha de 1732, siendo del "tipo columnaria". En Potosí los primeros volantes se instalaron en 1766, con los cuales se acuñaron las piezas que llevan fecha de 1767 a 1772. Carlos III, por Real Cédula del 29 de mayo de 1772, dispuso la acuñación de un nuevo tipo de moneda que llevara su "real retrato", y la eliminación de toda moneda macuquina y de cualquier otra clase que circulara en América. Esta nueva moneda es la que se conoció como "moneda de busto" y está representada en el conjunto recuperado en Lules por siete monedas. La fecha de acuñación de la más temprana corresponde al año 1788 y el ejemplar más tardío exhibe la fecha de 1808 como año de acuñación.



Si bien los ejemplares macuquinos corresponden a fechas anteriores a la expulsión de los Jesuitas, estas fueron halladas en asociación con las monedas de busto, es decir, contemporáneas con la época de ocupación dominica. Esta asociación se explicaría en base a la situación que los documentos coloniales reflejan en relación con la escasez de circulante metálico. A pesar de los numerosos y reiterados intentos de la Corona de eliminar la circulación de las macuquinas, no se pudo concretar esta medida. La falta de otra moneda que las reemplazara en el comercio local hizo que, no solamente no dejara de circular, sino que coexistiera con la moneda de busto llegando a subsistir, en algunos casos, hasta mediados del siglo XIX. Es muy probable entonces, que ambos tipos de monedas recuperadas en la Estancia de Lules, fueran utilizadas durante el momento de ocupación dominica y que, por lo tanto, las monedas macuquinas fueran conservadas porque mantenían su valor y por la dificultad de sacarlas de circulación ante la carencia de metálico suficiente.

La importancia del conjunto de monedas recuperadas en un contexto de excavación, asociadas a otros elementos culturales y arquitectónicos, radica en que cumplen un papel importante como elemento de datación, fechando en forma relativa tanto el contexto de recuperación, como los niveles de ocupación inmediatamente anteriores y posteriores.<sup>1</sup>

VICTOR H. ATALIVA<sup>2</sup>

SARA M.L. LÓPEZ CAMPENY<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Los autores agradecen a Carlos Dario Albornoz por realizar las fotografías que aquí se exhiben.

<sup>2</sup> Estudiante de la Carrera de Arqueología. Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L. Universidad Nacional de Tucumán. e-mail: vataliva@hotmail.com

<sup>3</sup> Técnica en Documentación y Museología Arqueológica. Estudiante de la Carrera de Arqueología. Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L. Universidad Nacional de Tucumán.

e-mail: marisalopez@impsat1.com.ar

# FICHAS DEL CHACO

Como nos recordaba días pasados nuestro presidente Miguel A. Morucci, hacia fines del siglo XIX y principios del XX, florecieron en la zona del Gran Chaco-Santa Fe, cuyos límites no eran definitivos, una cantidad de establecimientos forestales que se dedicaron a la explotación del quebracho colorado con el propósito de exportación y obtención del tanino, elemento muy utilizado en la industria de la curtiembre.

En la mayoría de estos obrajes, diseminados a lo ancho del Chaco hasta Santiago del Estero y centro y norte santafecino, los jornales de los peones, hacheros, carreros, etc. se abonaban con fichas y vales, o sea moneda particular emitida por el propio establecimiento. Estas se canjeaban por mercaderías en los almacenes de la zona, que casi siempre pertenecían al mismo dueño del obraje.

Su valor se expresaba en pesos moneda nacional, desde 0,50 hasta \$2, que equivalía a los jornales de los distintos trabajadores y se canjeaban por mercadería equivalente; pero también las hubo con valores expresados en kilos de carne para compra en carnicerías, principal fuente de alimentación del obrajero.



A propósito, nuestro amigo Diego Libedinsky de Resistencia (Chaco) nos informa que cuando las investigaciones antropológicas hechas en el área etnográfica mocovi del Chaco por Oscar González, director del Museo Regional de Ciencias Naturales e Historia de Charata -localidad del Sudoeste chaqueño, a unos 300 kilómetros de Resistencia-; lo llevaron a revisar en el sitio histórico-arqueológico denominado Pampa Gal-

ván en el mes de junio 1994, ubicado 18 kilómetros al Sur de Charata, no se esperaba el hallazgo de un "entierro" de fichas.

En medio del asentamiento aborígen que proporcionó restos de alfarería, material lítico y otros elementos de los antiguos pobladores de esa parte de Chaco, se encontró depositado en el tronco hueco y semidestruido de un antiquísimo Quebracho y a modo de "caja fuerte", una caja de lata con su tapa cerrada a golpes, irreconocible por el paso del tiempo y el avance de la herrumbre que contenía cerca de 20 fichas en dos valores identificables y otras sin identificación, de factura local del establecimiento J.C. Correa ubicado en el desvío Kilómetro 392 del Ferrocarril de Santa Fe a Resistencia o Francés.



Las fichas de 1 (un) peso halladas corresponden al Establecimiento de Juan C. Correa y están confeccionadas en bronce con un diámetro de 30 milímetros y canto liso. ♦

## Quinto Aniversario

Con la presente entrega, nuestra gacetilla cumple el quinto aniversario desde su primera edición. En marzo de 1996, bajo la presidencia del CNBA de Roberto A. Bottero, vio la luz "El Telégrafo del Centro".

Desde entonces hemos pretendido, mejorar la comunicación del Centro con sus asociados y recíprocamente, difundiendo la información institucional a la vez de estudios y noticias de la numismática tanto argentina como universal.

Agradecemos profundamente a nuestros lectores por su invaluable apoyo y a todos aquellos que confiaron en nosotros y nos brindaron su desinteresada colaboración. ♦

# Variante de cuño en 50 centavos 1941

**R**evisando cientos de monedas de 50 centavos de níquel (peso 6,1 g. y diámetro 24,5 mm) del año 1941, de anverso y reverso, apareció -a razón de una cada 400 (cuatrocientos) ejemplares- un anverso que presenta ciertas particularidades; conversando con un colega numismático, llegamos a la conclusión de que había dos cuños distintos para el anverso de 50 centavos.

Como muestra la foto, hay variante en la cabeza de la Libertad. Los detalles que he notado son los siguientes: 1) la cabellera es más tupida y cerrada en la parte posterior; 2) la boca levemente inclinada de arriba hacia abajo; 3) diferencia en la parte inferior de la nariz; y 4) diferencia en la oreja.



Primero pensamos en un cuño empastado pero, analizando con el microscopio, se ven diferentes rasgos no característicos de un cuño empastado o desgastado, si de otro cuño. Segundo, la cantidad de monedas que encontramos con los mismos detalles.

Creo no estar equivocado en el estudio y ante el consenso de varios coleccionistas, me veo en la obligación de poner en conocimiento público este hallazgo para que sigamos enriqueciendo nuestro monetario argentino. ♦

CARLOS ALBERTO SALINAS

## MARADONA

Nuestro país tiene una prolífica y muy abundante emisión de medallas a lo largo de su historia, pero siempre se ha aclarado que eran medallas conmemorativas y no se las hacía pasar como monedas. Aprovechando su notoriedad, Diego Armando Maradona ha hecho acuñar medallas por sus cuarenta años de vida; pero como argumento de venta en la publicidad en los medios que se han hecho eco (tanto televisivos, orales o escritos) las están haciendo pasar como una serie de monedas. Aunque en letra chica y de costado aclaran que *"La medalla no posee valor facial alguno y no es de curso legal ni forzoso. Las citadas monedas conmemorativas son medallas de colección"*; pensarán que con esto se cubren de la estafa que le están haciendo al público en general. Seguramente que el famoso futbolista jamás aceptaría que se le dijera a una pelota de básquet que es de fútbol. ¿Y nosotros los numismáticos tenemos que aceptar esta tremenda confusión? Porque con la ambición de poder vender más, están confundiendo a la gente.

Aceptamos que cualquier persona tiene derecho a acuñar una medalla, en donde quiera, inclusive en Casa de Moneda, que presta ese servicio al público que lo solicite. Pero las monedas sólo las puede mandar a hacer la autoridad monetaria del país, en el caso del nuestro, el Banco Central de la República Argentina. Por eso les pedimos a las entidades numismáticas, a las instituciones amigas, y a todos los numismáticos, que transmitan a todos los que puedan que las pretendidas monedas son solamente medallas conmemorativas, que si les gustan las pueden comprar, pero a sabiendas que no son monedas sino medallas. ♦

## Bibliografía

### **“Catálogo de Botones Gauchescos”**

Argentinos Monetiformes

**Teobaldo Catena**

San Nicolás, 1999

E-mail: catena@cablenet.com.ar



Obra impresa en 78 páginas con numerosas ilustraciones, donde su autor nos presenta un nuevo ensayo dedicado al estudio de una prenda muy especial y característica de la indumentaria gauchesca: el tirador y su rastra, centrándose en las piezas que lo adornan y constituyen el motivo central del libro: los botones.

El trabajo brinda información sobre el perfil del gaucho argentino y su indumentaria. En la segunda parte del libro, describe y clasifica las mencionadas piezas monetiformes, las cuales recopila en un catálogo con una codificación didáctica estableciendo quince grupos tipológicos teniendo en cuenta la iconografía y las combinaciones de anverso y reverso. ♦

## CONVENCIÓN INTERNACIONAL

Nuestro amigo italiano el Dr. Pierantonio Braggio, residente en Verona, nos hace llegar la información que entre el 4 y el 6 de mayo de 2001 tendrá lugar en esa ciudad la 96a. Convención Internacional de Filatelia y Numismática "Veronafil", con entrada gratuita. La misma abarca monedas, medallas, sellos, nonvaleurs (acciones), órdenes (militaria), tarjetas telefónicas, tarjetas postales y otros coleccionables afines. Organiza el evento la Asociación Filatélica y Numismática Scaligera, tel/fax: 0039 045391086. ♦

### Leído o escuchado...

- La demanda siempre creciente de la amonedación hispanoamericana, dado el incremento del comercio con el Oriente, se reflejó en una gran escasez de ésta, lo que presionó a Inglaterra a establecer a fines del siglo XVIII una ceca en Cantón para falsificar piezas de 8 reales con troqueles de fecha 1778 y la efigie de Carlos III ... Como consecuencia de esto los banqueros chinos u oficiales de las oficinas de cambio, decidieron nombrar expertos de absoluta confianza que garantizaran la autenticidad de las monedas, y una vez comprobado su peso y ley, las punzaron con una o más marcas o caracteres chinos. (*Catálogo de monedas de plata columnarias y de busto / Ceca de Potosí / 1767 a 1825, por Oscar Marotta y Miguel A. Morucci*).
- La palabra "suelo" proviene de una moneda antigua, de distinto valor según los tiempos y países (*Escuchado a José A. Martínez*).
- Una moneda norteamericana con el cospel del nuevo dólar dorado, salió fallada y por eso podría valer 100 mil dólares. En una de sus caras, está la de George Washington, que corresponde a la de 25 centavos y en la otra, el águila de dicha moneda de un dólar. (*Clarín, 17/06/2000*).
- En Ecuador, los dólares norteamericanos tienen curso legal desde el año 2000. Los billetes y monedas ecuatorianos tienen valor a la tasa de 25.000 sucres = US\$1. Pero el Banco Central no los emite más. (*MRI Bankers' Guide to Foreign Currency - 36<sup>th</sup> Edition - III/2000*). ♦

## Nuevas emisiones



### AUSTRIA

20 SCHILLING - 2001

200º aniversario natalicio Johann Nestoy  
Cobre-Níquel-Aluminio Módulo: 27.7 mm. Peso: 8 grs.  
Anverso: Retrato de Johann Nestoy.  
Reverso: Valor en números.



### AUSTRALIA

5 DOLARES

130 X 65 mm - Material: Polímero  
Colores predominantes: Liláceos y grises.  
Anverso: Retrato de Sir Henry Parkes.  
Reverso: Retrato de Catherine Helen Spence.



### IRLANDA

1 LIBRA - 2000

Plata 925 - Módulo: 31.1 mm. Peso: 20 grs.  
Anverso: Arpa irlandesa (Escudo Nacional).  
Reverso: Leyenda Millennium y un dibujo de una antigua embarcación irlandesa.



### NORUEGA

20 CORONAS - 2000

Transición al nuevo Milenio  
Cobre-Níquel-Zinc Módulo: 27.5 mm. Peso: 9.9 grs.  
Anverso: Retrato del REY Harald V.  
Reverso: Camino hacia el horizonte: el futuro.

Las imágenes publicadas son de un tamaño diferente al real. ♦

### Boletín Electrum

La Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas envía sin cargo mensualmente dicho boletín por correo electrónico. En el mismo se publican las novedades numismáticas argentinas y las actividades de los centros miembros de la FENyMA. Los interesados en recibirlo pueden solicitarlo a [fenyma@bigfoot.com](mailto:fenyma@bigfoot.com) ♦

Esta publicación se distribuye gratuitamente entre los miembros del Centro Numismático Buenos Aires. ♦

Los trabajos publicados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de los editores. ♦

Se permite su reproducción total o parcial, con mención expresa de la fuente y envío de la publicación donde se inserte el texto. ♦

Tirada de esta edición: 700 ejemplares. ♦

### *Equipo*

### *Editorial*

#### COORDINADORES:

Carlos A. Graziadio

Carlos A. Mayer

#### SUPERVISOR

Roberto A. Bottero



# Para coleccionistas

**¡¡ATENCIÓN socios coleccionistas!!**  
Todos pueden poner un anuncio en esta sección. Sólo sobre temas de numismática. (Máximo 20 palabras).

**BUSCO** bonos provinciales y municipales argentinos. Alfredo González. Casilla de Correo 1054 (5000) Córdoba. ♦

**COLECCIONO** monedas acuñadas año 1933 de todos los países. Jorge Oscar Burillo. Tel./Fax ☎(011) 4767-0251 ♦

**CANJEAMOS** billetes, monedas, fichas, etc. Escribanos en castellano o inglés. Club del Hobby. Renán 631 (2000) Rosario. Prov. de Santa Fe ♦

**COMPRO** o canjeo medallas de San Francisco (Cba.) Elio Boscatto. Sáenz Peña 1322 (2400) San Francisco, Prov. Córdoba. ♦

**INTERCAMBIO** monedas de todo el mundo. Ofrezco variado surtido de Argentina. Gabriel Di Nicola. J. Hernández 329 (6346) Pellegrini, Prov. Bs. As. E-mail: fm100pellegrini@interpell.com.ar

**COMPRO** o canjeo fichas, vales, billetes y medallas del Chaco. Ofrezco ídem argentinas y universales. Diego Libedinsky. Arbo y Blanco 799, (3500) Resistencia, Prov. Chaco. E-mail: dlibedi@arnet.com.ar ♦

**BUSCO** información sobre monedas de Australia, Italia y Alemania, de la Segunda Guerra Mundial. Martín Zapata. E-mail: paolmart@yahoo.es ♦

**COMPRO** y canjeo medallas de Junín y escudos de ciudades (Prov. de Bs. As.) Hugo C. Pardavila. Pasaje Los Caudillos Argentinos 42 PB "D" (6000) Junín, Prov. Bs. As. ☎ (02362) 440053. ♦

**COLECCIONO** billetes del mundo valor unitario. Mario Bisso ☎ (011)4553-0326 ♦

**INTERCAMBIO** monedas y billetes argentinos y mundiales. Mario Jáuregui. Sevilla 175. (8000) Bahía Blanca, Prov. Bs. As. ♦

**COLECCIONO** monedas mundiales. Luis Portugau. Saavedra 325. (3200) Concordia, Prov. Entre Ríos. ♦

**COLECCIONO** billetes y monedas. Ofrezco en canje billetes de Argentina sin circular y monedas. Pablo Albelo. Deán Funes 154 Local "F" (5000) Córdoba ☎ (0351)4813838. ♦

## Del exterior



**¡¡ATENCIÓN!!** En esta sección publicamos los avisos de quienes nos escriben del exterior. Entre paréntesis indicamos en que idioma nos han escrito, si no lo han hecho en español. ♦

**DESEAMOS** recibir ofertas de venta o intercambio de monedas de la ceca de Zacatecas (México). Club Ceca-Oñati. San Juan Kale 16 - E20560 Oñati, Gipuzkoa, ESPAÑA. ♦

**COMPRO** moneda conmemorativa de Jorge Luis Borges. Manuel López. VENEZUELA. E-mail: mlopez@cvfuturo.com ♦

**BUSCO** coleccionista interesado en canjear monedas. Deseo recibir 50 evos. de Güemes. Gianluca Adamo. ITALIA E-mail: gianluca.adamo@tiscalinet.it ♦

**BUSCO** billetes argentinos para mi colección. Canjeo por checoslovacos y países vecinos. Zdenek Netrval - L. Stúra 751. 500 02 Hradec Králové 1. REPUBLICA CHECA. (Inglés). ♦

**CAMBIO** billetes y monedas bimetálicas. Mario Rafael Rojas. A.A. 5230, Cali, COLOMBIA. ♦

**COLECCIONO** monedas de plata, de níquel y bimetálicas. Intercambio por correo certificado. Mrs. J. Mary. Ground Floor N°41 (New N°17), III Cross, K.J.B. Nagar, Karur, 639002 INDIA (Inglés). ♦

**BUSCO** calendarios de bolsillo con motivos numismáticos (monedas o billetes). José Pinto de Siqueira Júnior. Caixa Postal 5007. 58051-970 João Pessoa, PB, BRASIL (Portugués) E-mail: siqueira@netwaybbs.com.br ♦

**COLECCIONA** papel moneda de países escandinavos y bálticos? Comuníquese con Peter Karstrom Vagning. Asgård 50 DK-9700 Brønderslev, DINAMARCA (Inglés). E-mail: vagning@mobilixnet.dk ♦